

CAPÍTULO 5

Resultados

5.1 Gráficas de las muestras

Con el fin de no especular con lo que creemos es un problema, además de tener los escritos de los alumnos de elaboraron un conjunto de gráficas que nos dieran los parámetros y valores más representativos. Como ya se escribió arriba fueron 2 los grupos o secciones quienes nos proporcionaron 6 muestras. Además se obtuvieron otras 2 muestras de alumnos que cursaban Redacción II, quienes ya cursaron Redacción I, o bien superaron el examen de admisión y teníamos ciertas expectativas.

A continuación los resultados de los primeros grupos:

Redacción I Grupo A

Primera muestra 11 de septiembre de 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	52
Palabras graves	2
Palabras esdrújulas	12
Acento diacrítico	19
Acento adiptongal	7
Acento enfático	3
Acento enclítico	0
	Total de errores = 95

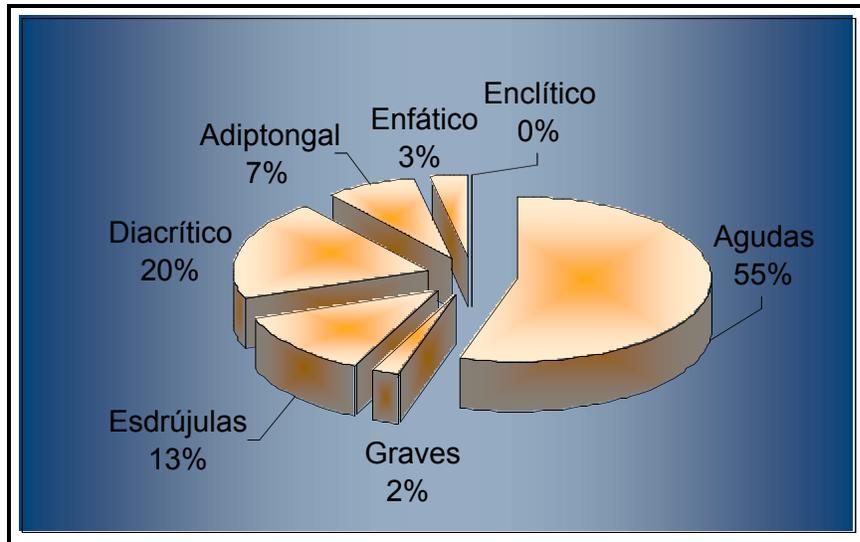
Media	13.57
Desviación Estándar	18.17

En este cuadro se especifica el tipo de acento, así como su frecuencia. Se notó que el porcentaje más grande de errores fueron las palabras agudas, mientras que el porcentaje más bajo fueron los acentos enclíticos

Gráfica de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo A

Primera muestra 11 de septiembre de 2002



Gráfica 1

Esta primera gráfica nos muestra el porcentaje de errores en los que incurrieron los diez alumnos en sus escritos. En primer lugar es de notar que las palabras agudas tienen el porcentaje más alto en cuanto al uso incorrecto. En segundo lugar se ubican las palabras con acento diacrítico y las palabras graves a pesar de constituir el mayor número en la lengua española, sólo dos palabras no fueron acentuadas correctamente. La media resultante 13.67 nos indica claramente, cómo es rebasada por estos dos tipos de acentos, en tanto que la desviación estándar que nos da 18.17 nos confirma también que existen errores constantes y que es necesario enfatizar en su corrección. Se identificaron todos los tipos de acentos que el estudiante debe saber aplicar correctamente sin titubear. Como puede verse el número de errores de todos los estudiantes suman 95

Redacción I Grupo A

Errores por alumno

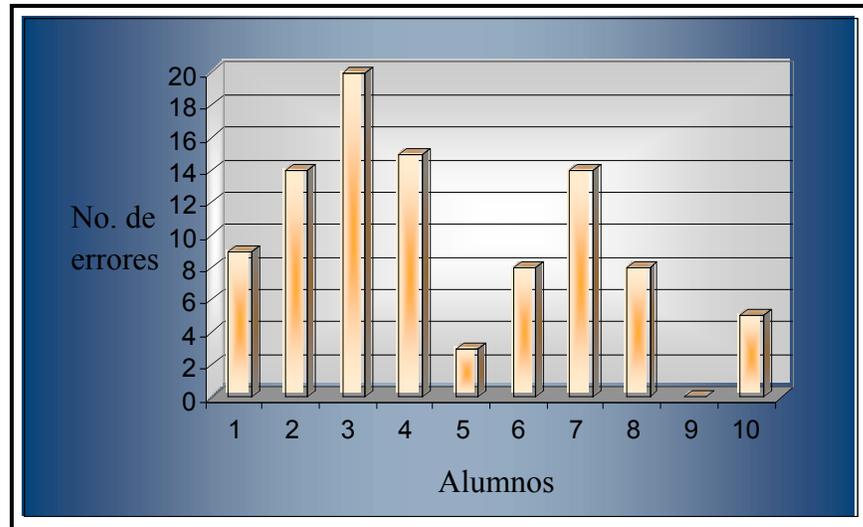
Primera muestra 11 de septiembre de 2002

X	Frecuencia
No de Alumnos	Número de Errores
1	9
2	14
3	20
4	15
5	3
6	8
7	14
8	8
9	0
10	5
Total de errores	95

Media	9.60
Desviación Estándar	6.13

El cuadro muestra el número de alumnos que participaron en la muestra. Además aparece la cantidad de errores que cada uno de ellos cometió

Gráfico de número de errores por alumno



Gráfica 2

La gráfica nos muestra ahora el número de errores por alumno. También nos muestra que uno solo logró escribir sin error, es decir 9 de cada 10 estudiantes aún exhiben en competencia para acentuar correctamente las palabras. La media que es de 9.60 es rebasada por la mitad del grupo, en tanto que 2 alumnos se mantienen en la desviación estándar, tres se colocan por abajo de ella. Por ser la mitad quienes se encuentran por arriba de la media en término de errores, consideramos no descuidar este aspecto, no obstante que esta sea la primera muestra.

Redacción I Grupo B

Primera muestra 11 de septiembre 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	20
Palabras graves	0
Palabras esdrújulas	6
Acento diacrítico	6
Acento adiptongal	14
Acento enfático	0
Acento enclítico	0
	Total errores = 46

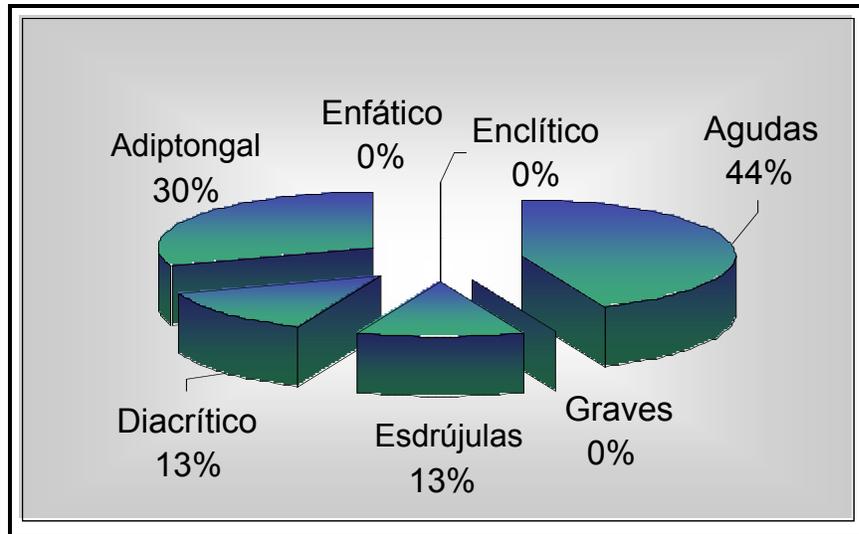
Media	6.57
Desviación Estádar	7.81

Este cuadro muestra el tipo de acento que se tomó en cuenta, así como su frecuencia en el número de errores.

Gráfica de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo B

Primera muestra 11 de septiembre de 2002



Gráfica 3

En esta gráfica, correspondiente al grupo B podemos apreciar que el porcentaje más alto corresponde a la acentuación incorrecta de las palabras agudas, seguido esta vez por el acento aduptional. Conviene hacer notar que en las palabras graves no se cometió error alguno lo cual empieza a sorprendernos. La media nuevamente es superada como valor representativo, por las palabras agudas mal acentuadas, los demás acentos se ubican dentro de la desviación estándar, el resto, por abajo.

Redacción I Grupo B

Errores por alumno

Primera muestra 11 de septiembre de 200

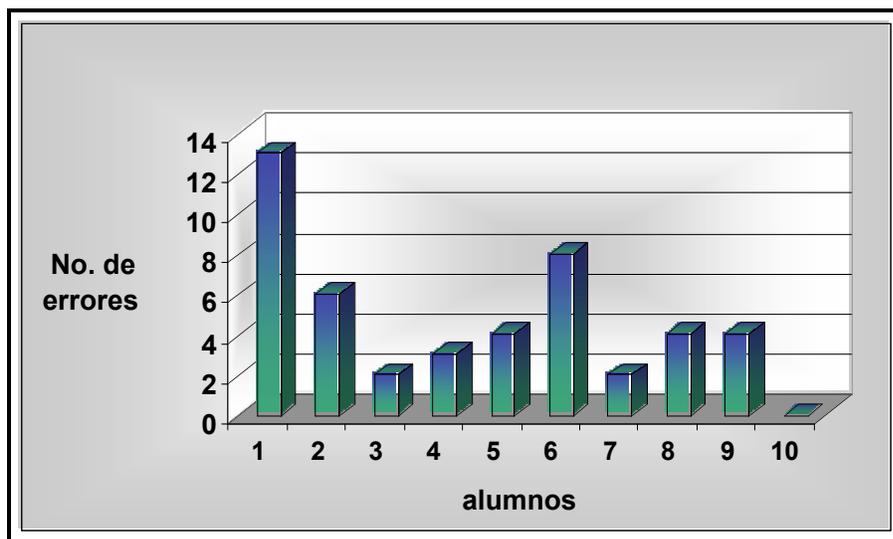
X	Frecuencia
No de Alumnos	Número de Errores
1	13
2	6
3	2
4	3
5	4
6	8
7	2
8	4
9	4
10	0
Total de errores	46

Media	4.60
Desviación Estándar	3.69

Promedio de palabras 112

Número de alumnos y cantidad de errores que cometió cada alumno

Gráfico de número de errores por alumno



Gráfica 4

Como en la anterior gráfica coincidentemente, sólo un alumno no tuvo errores. Sin embargo 9 de cada 10 alumnos tiene alguna deficiencia para acentuar, la media que nos señala 4.60 es superada en errores por tres alumnos. La mayoría se mantuvo dentro de los límites aceptables por la desviación estándar que nos indica 3.69. Aunque el ideal deseado es que no se incurra en ningún error. La distribución de errores por alumno es un poco diferente a la muestra anterior, sin embargo tres de ellos concentraron el más alto porcentaje de errores. El promedio de palabras por cada escrito fue de 112.

Redacción I Grupo A

Segunda muestra 22 de noviembre de 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	18
Palabras graves	0
Palabras esdrújulas	4
Acento diacrítico	9
Acento adiptongal	6
Acento enfático	0
Acento enclítico	0
	Total errores= 37

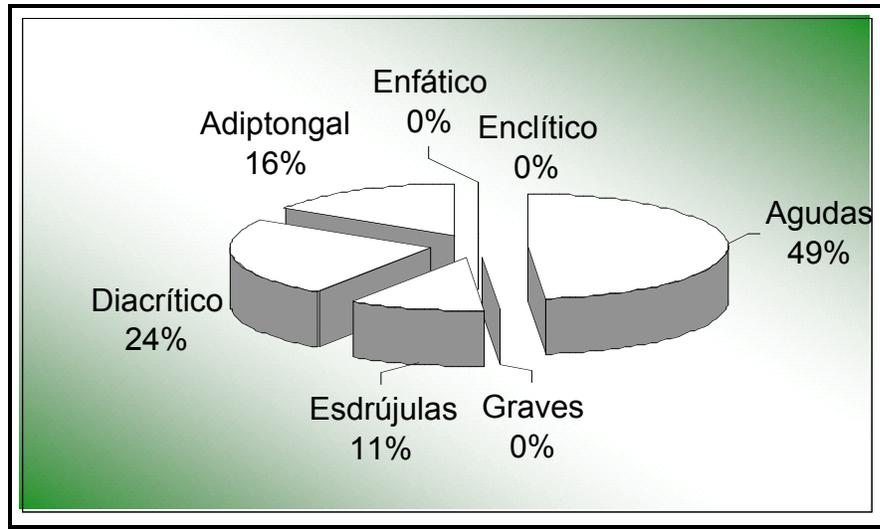
Media	5.29
Desviación Estándar	6.60

El cuadro especifica el tipo de acento, así como su frecuencia.

Gráfico de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo A

Segunda muestra 22 de noviembre de 2002



Gráfica 5

Como anteriormente se ha venido diciendo se realizó una segunda muestra para verificar si nuestra sospecha tenía fundamento en relación a la baja competencia para acentuar correctamente. El grupo en esta ocasión mostró menos errores, pero el porcentaje de agudas mal acentuadas nuevamente fue el más alto, seguido del acento diacrítico. Sigue siendo notorio que la acentuación de las palabras graves no representa problemas. La media 5.29 en esta muestra de 122 palabras nuevamente es rebasada notoriamente por el mal uso del acento agudo y menor escala por el acento diacrítico. Los demás acentos se mantienen en una baja proporción.

Redacción I Grupo A

Errores por alumno

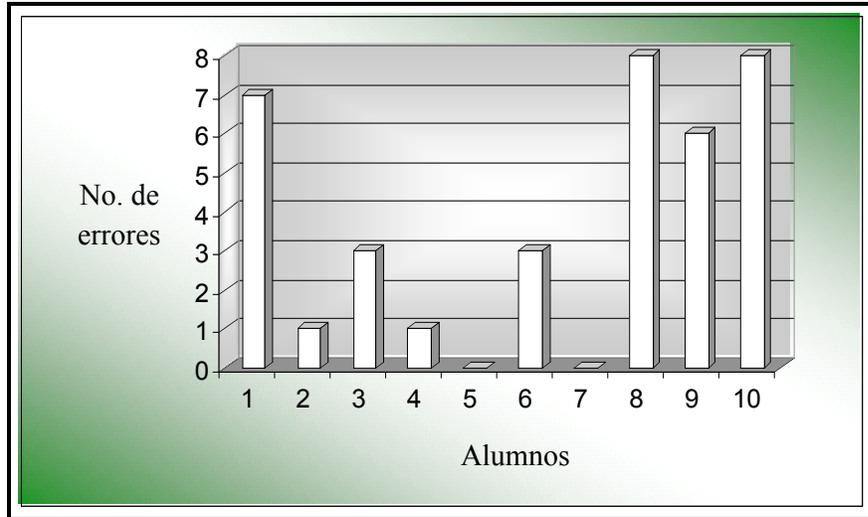
Segunda muestra 22 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
No de Alumnos	No. de Errores
1	7
2	1
3	3
4	1
5	0
6	3
7	0
8	8
9	6
10	8
Total de errores	37

Media	3.70
Desviación Estándar	3.27

Número de alumnos y cantidad de errores cometidos por cada uno de ellos.

Gráfico de número de errores por alumno



Gráfica 6

La gráfica muestra que la frecuencia de errores por alumnos disminuyó, 6 se encuentran por debajo de la media, sin embargo 4 se ponen por encima. Si se considera que el escrito producido contiene 112 palabras entonces hay que seguir trabajando.

Redacción I Grupo B

Segunda muestra 22 de noviembre de 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	12
Palabras graves	0
Palabras esdrújulas	4
Acento diacrítico	25
Acento adiptongal	8
Acento enfático	2
Acento enclítico	0
	Total errores = 51

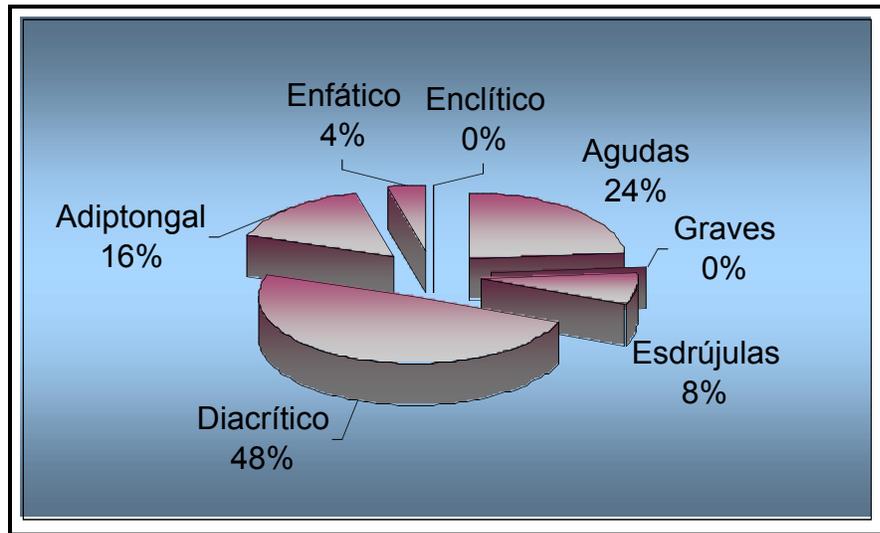
Media	7.29
Desviación Estándar	8.96

El cuadro especifica el tipo de acento que se tomó en consideración así como su frecuencia.

Gráfico de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo B

Segunda Muestra 22 de noviembre de 2002



Gráfica 7

La gráfica nos muestra un cambio en el grupo B, ahora el porcentaje más alto correspondió a la deficiencia en el uso del acento diacrítico, seguido por la incorrecta acentuación de palabras agudas. En cuanto a las palabras graves, no deja de llamar la atención que no ofrecen dificultad para su correcta acentuación. Se salen de la media 7.29 lo que viene delineándose como los problemas más evidentes: mala acentuación en palabras que deben llevar acento diacrítico, agudas y acento adiptongal. El 48% de palabras con acento diacrítico mal empleado, evidentemente es elevado.

Redacción I Grupo B

Errores por alumno

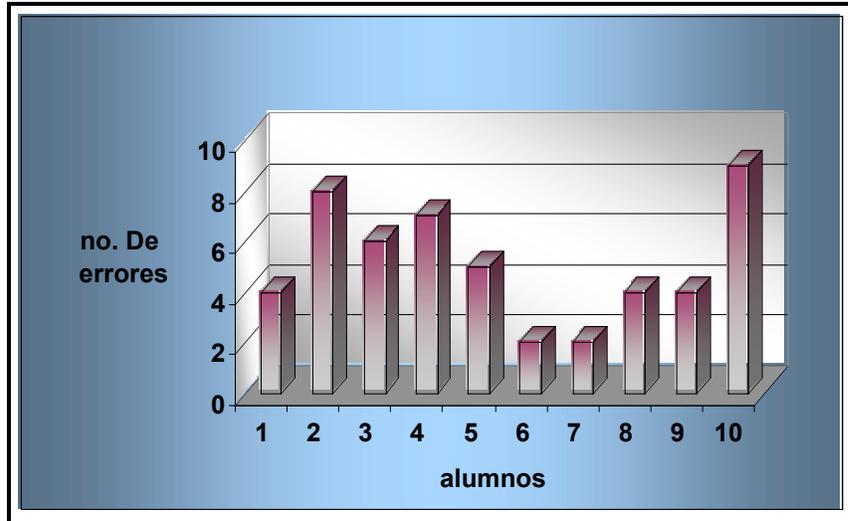
Segunda muestra 22 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
No de Alumnos	No. de Errores
1	4
2	8
3	6
4	7
5	5
6	2
7	2
8	4
9	4
10	9
Total de errores	51

Media	5.10
Desviación Estándar	8.96

El cuadro para esta segunda muestra especifica el tipo de acento, así como su frecuencia.

Gráfico de número de errores por alumno



Gráfica 8

En esta gráfica todos los alumnos cometieron algún tipo de error en la acentuación, esto podemos traducirlo como inconsistencia en las habilidades para acentuar. Aunque la media se ubica en 7.29 y 8 alumnos están por abajo, la desviación estándar nos indica 8.96, a nuestro parecer no satisfacen expectativas en cuanto a que lo que se pretende es erradicar el problema de la acentuación.

Redacción I Grupo A

Última muestra 22 de noviembre de 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	24
Palabras graves	0
Palabras esdrújulas	7
Acento diacrítico	21
Acento adiptongal	1
Acento enfático	0
Acento enclítico	0
	Total 53

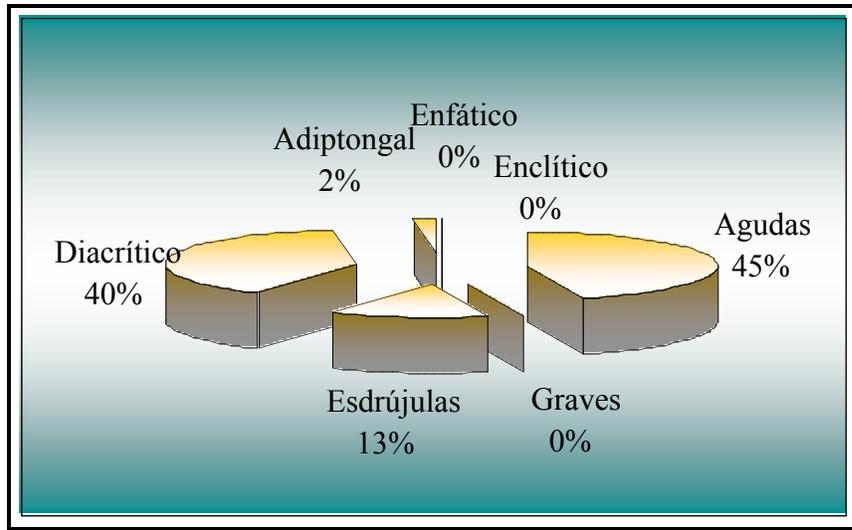
Media	7.57
Desviación Estándar	10.53

El cuadro muestra el tipo de acento, así como su frecuencia

Gráfica de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo A

Última muestra 29 de noviembre de 200



Gráfica 9

En esta tercera y última muestra obtenida de los alumnos de Redacción I se confirma definitivamente que el acento en palabras agudas es en donde el alumno más se equivoca. En segundo lugar se sitúa el acento diacrítico. En esta última muestra se ratifica que el acento en las palabras agudas y el acento adiptongal siguen la constante: son los problemas principales. El valor representativo de la media nuevamente es rebasado considerablemente. Mientras que la desviación estándar ahora está en 10.53. Lo que también adquiere relevancia en esta última muestra es la confirmación de que no existe, en contraste, motivo de preocupación para la acentuación de las palabras graves.

Redacción I Grupo A

Errores por alumno

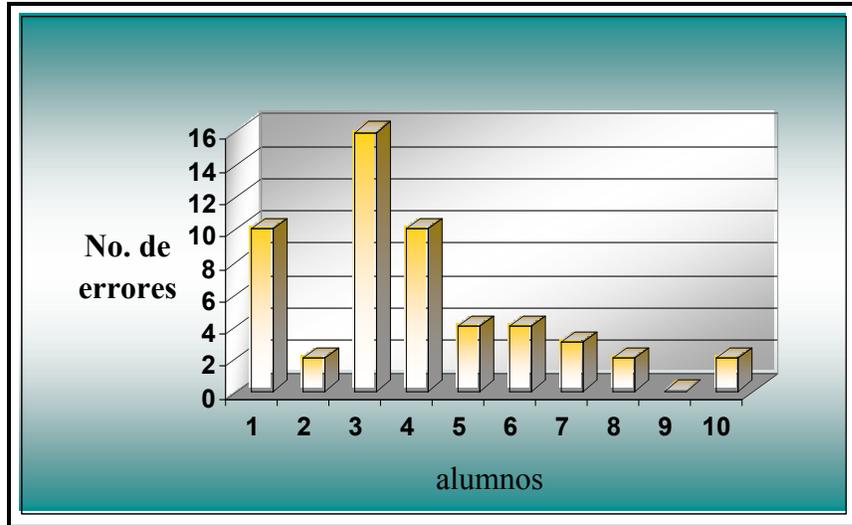
Última muestra 29 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
Número de Alumnos	No. de Errores
1	10
2	2
3	16
4	10
5	4
6	4
7	3
8	2
9	0
10	2
Total de errores	53

Media	5.30
Desviación Estándar	5.03

El cuadro muestra el número de alumnos que participaron en la muestra y la cantidad de errores en que incurrieron.

Gráfica de número de errores por alumno



Gráfica 10

En la gráfica final se revela que los alumnos del Grupo A, cometieron menos errores, pero todos al menos titubearon. Manifestaron incompetencia que se puede considerar constante, si la media esté en 5.30 en un escrito de 184.1 palabras que consideramos pequeño.

Redacción I Grupo B

Última muestra 29 de noviembre de 2002

No. de clases	Tipos de Errores	Frecuencia (X)
1	Palabras agudas	20
2	Palabras graves	1
3	Palabras esdrújulas	7
4	Acento diacrítico	17
5	Acento adiptongal	5
6	Acento enfático	0
7	Acento enclítico	0
		Total 50

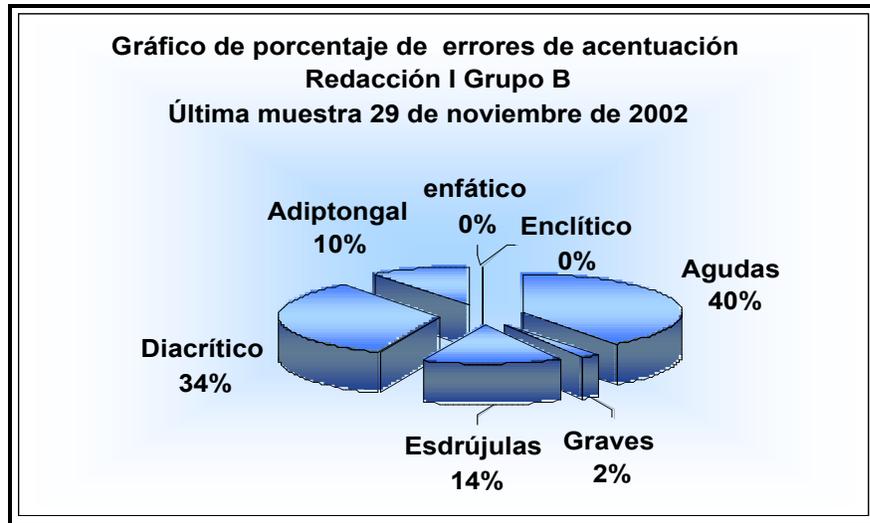
Media	7.57
Desviación Estándar	10.53

El cuadro especifica el tipo de error así como su frecuencia

Gráfica de porcentaje de errores de acentuación

Redacción I Grupo B

Última muestra 29 de noviembre de 2002



Gráfica 11

En esta tercera y última muestra obtenida del Grupo B se terminó por confirmar que existen tres problemas principales por solucionar en la acentuación. La gráfica nos señala en definitiva que las palabras agudas tienen el mayor porcentaje de error, siguen las palabras que deberán llevar el acento diacrítico, y el tercero en importancia las que deben llevar el acento aduptional. En tanto que las palabras graves, nuevamente siguen con un porcentaje muy bajo no representan alguna dificultad en el alumno. La media nos indica 7.57 que nos parece no aceptable mientras que la desviación estándar nos señala errores muy constantes. Conviene observar que los escritos tienen un promedio de 156 palabras.

Redacción I Grupo B

Errores por alumno

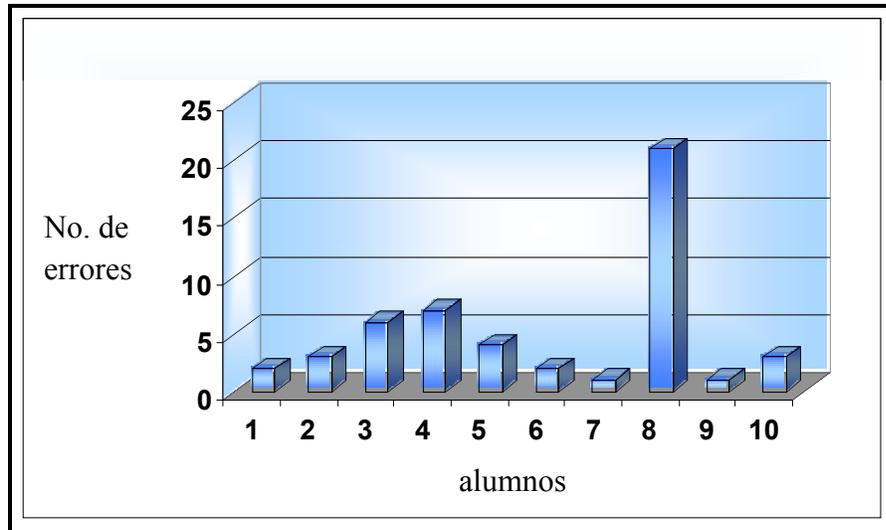
Última muestra 29 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
Número de Alumnos	No. de errores
1	2
2	3
3	6
4	7
5	4
6	3
7	1
8	21
9	1
10	3
Total de errores	50

Media	5.10
Desviación Estandar	5.13

Número de alumnos y cantidad de errores que cometieron

Gráfica de número de errores por alumno



Gráfica 12

Esta última gráfica, al menos en este estudio, nos confirma que el 100 por ciento de los estudiantes manifiesta alguna deficiencia en la acentuación, lo que se viene confirmando desde la primera muestra realizada. La media que nos indica el promedio en esta muestra es de 5.10, no nos parece aceptable como lo venimos afirmando. En tanto que la desviación estándar de 5.3 tampoco satisface las expectativas para una escrito de solo 156 palabras.

Redacción II Grupo A

Muestra única 6 de noviembre de 2002

Tipos de Errores	Frecuencia (X)
Palabras agudas	21
Palabras graves	1
Palabras esdrújulas	9
Acento diacrítico	5
Acento adiptongal	4
Acento enfático	0
Acento enclítico	0
	Total 40

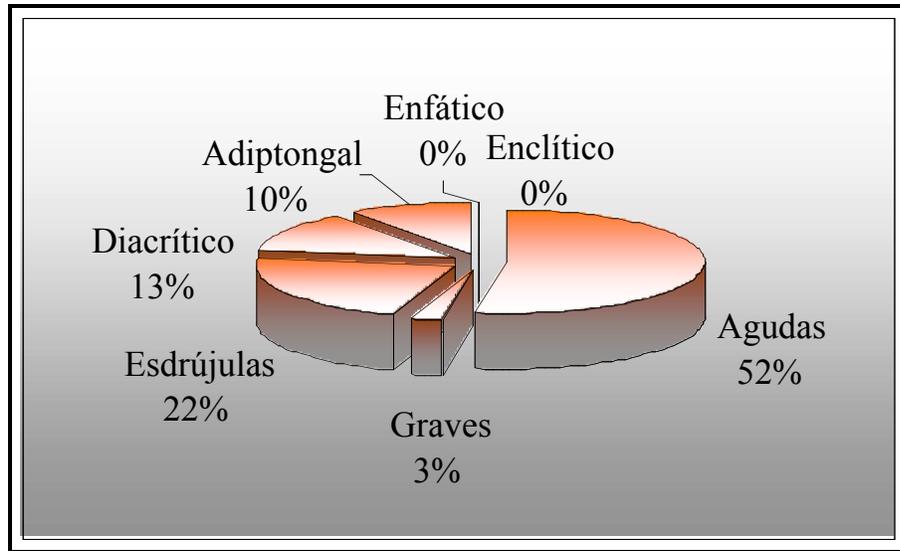
Media	5.71
Desviación Estándar	7.48

El cuadro especifica el tipo de acento, así como su frecuencia

Gráfico de porcentaje de errores de acentuación

Redacción II Grupo A

Muestra única 6 de noviembre de 2002



Gráfica 13

En esta muestra única de un grupo de Redacción II se puede apreciar que el comportamiento de los estudiantes al acentuar sus textos revela también cierta incompetencia. Además de que las palabras agudas continúan siendo el principal problema, seguidas en este caso por las esdrújulas y nuevamente el mal uso del acento diacrítico. También se confirma que las palabras graves, por el contrario, no es gran problema. La media puede apreciarse arriba continúa siendo poco alentadora, tanto como la desviación estándar.

Redacción II Grupo A

Errores por alumno

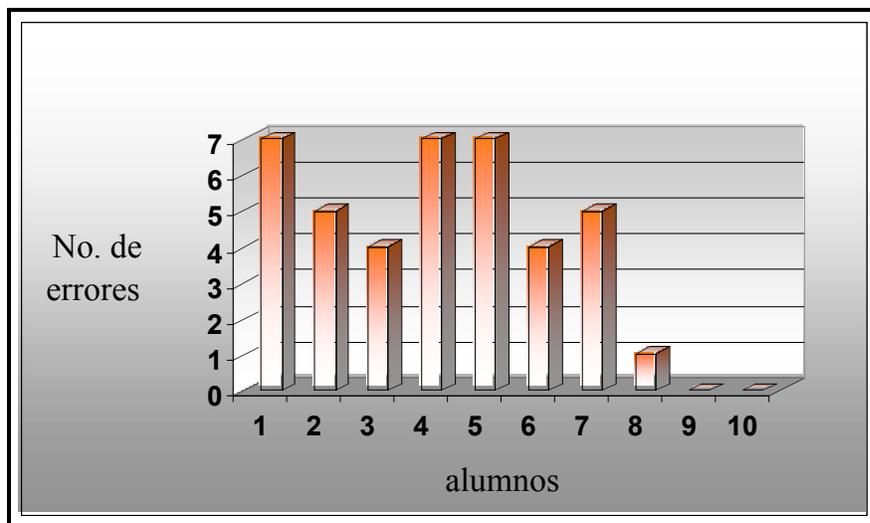
Muestra única 6 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
No de Alumno	No. de Errores
1	7
2	5
3	4
4	7
5	7
6	4
7	5
8	1
9	0
10	0
Total de errores	40

Media	4.00
Desviación Estándar	2.79

El cuadro muestra el número de alumnos que participaron en la muestra y la cantidad de errores que cometió cada uno de ellos.

Gráfica de errores por alumno



Gráfica 14

La gráfica nos señala que 8 de cada 10 alumnos no ha acentuado correctamente, aunque la media con valor representativo se sitúa en 4.00 no obstante, en un escrito académico y profesional no debería minimizarse, aún cuando la desviación estándar esté en 2.70.

Redacción II Grupo B

Muestra única 22 de noviembre de 2002

No. de clases	Tipos de Errores	Frecuencia (X)
1	Palabras agudas	18
2	Palabras graves	1
3	Palabras esdrújulas	8
4	Acento diacrítico	19
5	Acento adiptongal	2
6	Acento enfático	9
7	Acento enclítico	0
<input type="checkbox"/>		Total 40

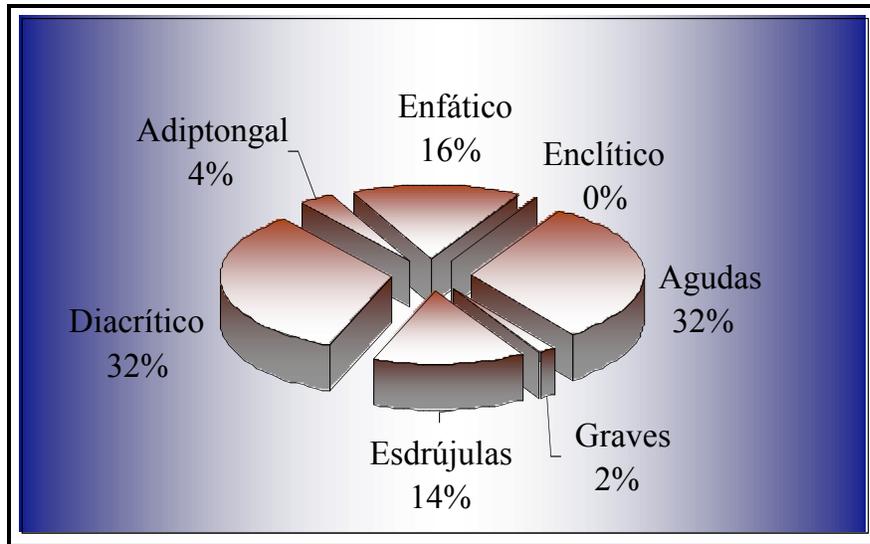
Media	8.14
Desviación Estandar	7.86

El cuadro especifica el tipo de acento, así como su frecuencia.

Gráfico de porcentaje de errores de acentuación

Redacción II Grupo B

Muestra única 22 de noviembre de 2002



Gráfica 15

También en esta muestra única tomada al Grupo B de Redacción II nos sigue mostrando como una constante que los acentos en las palabras agudas y el diacrítico en esta investigación, siguen siendo el problema a resolver, así como las palabras a graves, se reitera nos se considera problema. La media en 8.14 no es nada alentador en tanto que la desviación estándar tampoco nos da mejores aportaciones positivas pero sí nos especifica en dónde concentrar esfuerzos remediales. Además nos permite confirmar que las palabras graves no deben ser motivo de inquietud.

Redacción II Grupo B

Errores por alumno

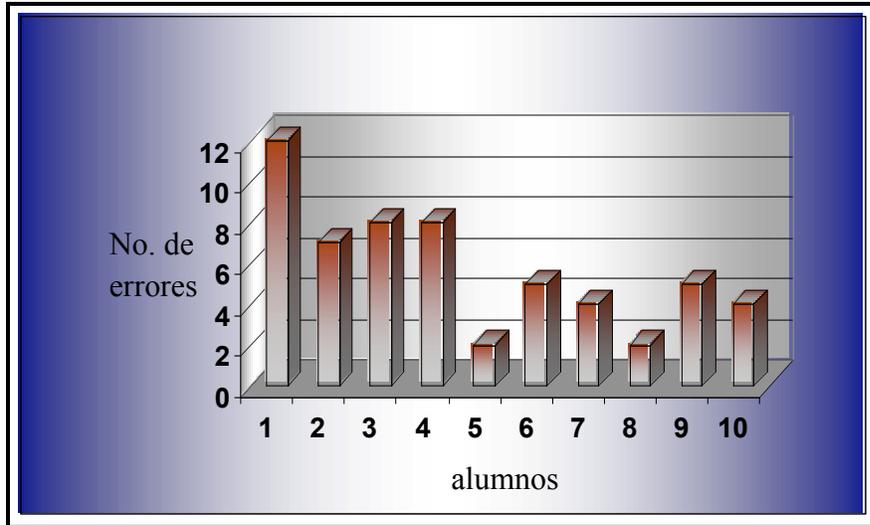
Muestra única 22 de noviembre de 2002

X	Frecuencia
No. de Alumno	No. de Errores
1	12
2	7
3	8
4	8
5	2
6	5
7	4
8	2
9	5
10	4
Total de errores	57

Media	5.70
Desviación Estándar	3.09

Número de alumnos y cantidad de errores que cometió

Gráfico de número de errores por alumno



Gráfica 16

Esta última gráfica del Grupo B de Redacción II también nos muestra que todos los alumnos incurrieron en error y muestran toda vía incompetencia en la acentuación. La media de 5.70 nos demuestra que sí podemos considerar preocupante el problema y que conviene darle solución.

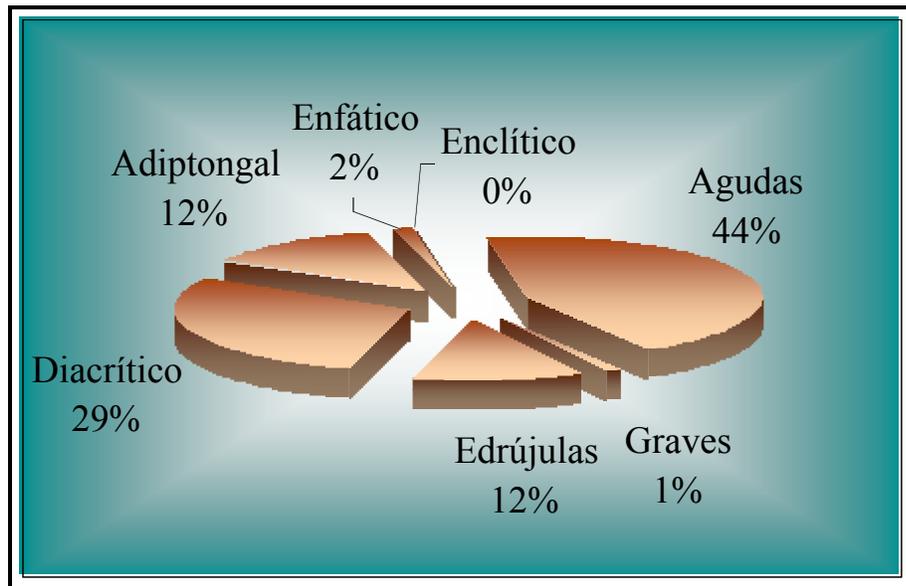
Gráfica Global de Redacción I

□	Tipo de error	No. Errores
1	Agudas	147
2	Graves	3
3	Esdrújulas	39
4	Diacrítico	97
5	Adiptongal	41
6	Enfático	5
7	Enclítico	0
		332

Media	47.42
Desviación Estándar	55.54

Suma total de errores de las muestras obtenidas de los alumnos de Redacción

Porcentaje Global de Tipos de Errores Ortográficos



Gráfica 17

Para concluir este capítulo se elaboró esta última gráfica que engloba las anteriores.

Los resultados son contundentes. Se analizaron 60 escritos, en ellos se detectaron 332 errores de acentuación. Como muestra la gráfica las palabras agudas mal acentuadas suman 147 que corresponden al 44 por ciento. Entonces si observamos la frecuencia los tipos de errores vemos que 147 palabras agudas no se acentuaron correctamente. Se manifiesta con certeza, al menos en esta investigación, que aquí está el primer problema para remediar. No es muy complicado explicar y ejercitar en clase cómo dar por concluido esta deficiencia. Equivocado o no el uso del acento diacrítico tiene el segundo alto porcentaje y así sucesivamente los demás acentos. Lo verdaderamente sorprendente en este estudio es que las palabras graves de las que se esperaba un alto porcentaje de errores, se encontraron los mínimos, en una cantidad sin relevancia: identificadas las principales deficiencias será, sin duda, más sencillo atacar el problema.
