

CAPÍTULO V. PEDAGOGÍA ALTERNATIVA, PENSAMIENTO COMPLEJO Y TRANSDISCIPLINA APLICADOS A LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL GLOBALISMO NORTEAMERICANO: PROPUESTA DE UN CURSO TRANSDISCIPLINARIO.

5.1 Los objetivos de un curso transdisciplinario sobre globalización y globalismo norteamericano

Desde las perspectivas de la transdisciplina y el pensamiento complejo partimos de la idea de que toda educación habrá de ser una educación para la vida; todos los contextos que forman parte de nuestra cotidianeidad están interconectados e interactúan continuamente. Por lo tanto, los objetivos de un curso transdisciplinario llevan implícita la noción de que lo que analizamos es multidimensional, global, contextual y complejo. Los problemas humanos, todos aquellos que requieren las competencias, habilidades y reflexiones de múltiples disciplinas y que las rebasa en el ámbito de su solución, son llamados complejos por la cantidad de inter-retroacciones que surgen en ellos.

Lo anterior implica que tenemos que preparar a los estudiantes para una vida compleja donde la solución de problemas requiere de una perspectiva amplia y transdisciplinaria. Los solucionadores solitarios han dejado de ser funcionales; quienes están preparados para resolver problemas que superan a las disciplinas son aquellos con objetivos colectivos, de comunicación, aprendizaje continuo y con una ética profunda enraizada en el desarrollo humano.

Uno de los objetivos más importantes se refiere a la forma en que nos acercamos al conocimiento y para ello, en el pensamiento complejo se plantea el principio de “Reintroducción del que conoce en todo conocimiento” que sirve de guía, y que versa así:

“Este principio opera la restauración del sujeto y no oculta el problema cognitivo central: desde la percepción a la teoría científica, todo conocimiento es una reconstrucción/traducción que hace una mente/cerebro en una cultura y tiempo determinados.”¹

El conocimiento es una reconstrucción mental, ello no pretende negar la posibilidad de conocimiento, sino establecer que éste es inacabado y por ende, se puede seguir construyendo sobre él, posibilitando la creación de nuevo conocimiento para cada contexto. Dice Morin, que debemos de sustituir el pensamiento que separa por el que distingue y une, es decir, por el pensamiento complejo, “en el sentido original del término *complexus*: lo que está tejido bien junto.”²

El conocimiento tiene una gran diversidad de objetivos, entre los que destacan el desarrollo de la salud, de la economía, de la tecnología y supuestamente implícito, el desarrollo humano; sin embargo, no tomamos en cuenta la importancia del desarrollo de las “conciencias” que nos abren la mente a otras formas de expresión del conocimiento y a los contextos por los cuales se genera el conocimiento. Para ello Morin plantea varios tipos de conciencia que nos guían para aprender a vivir, a comunicar y a compartir, agregaría, aprender a comprender:³

- *La conciencia antropológica que reconoce nuestra unidad en nuestra diversidad.*
- *La conciencia ecológica, es decir la conciencia de habitar con todos los seres mortales una misma esfera viviente (biósfera).*
- *La conciencia cívica terrenal, es decir de la responsabilidad y de la solidaridad para los hijos de la Tierra.*

¹ Morin, Edgar. 1999. La cabeza bien puesta. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires. Pag 101

² Morin, Op Cit Pag 93

³ Morin, Edgar. 1999. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO. París. Pag 82-83

- *La conciencia espiritual de la humana condición que viene del ejercicio complejo del pensamiento y que nos permite a la vez criticarnos mutuamente, auto-criticarnos y comprendernos entre sí.*

Todo conocimiento aprendido y/ o enseñado habrá de sustentarse en las conciencias que apelan a que los seres humanos somos parte de un sistema donde las interrelaciones entre lo que percibimos como propio y lo que percibimos como ajeno son parte de un mismo contexto, el humano.

En el caso específico de un curso transdisciplinario sobre globalización y globalismo norteamericano, los objetivos comienzan con el análisis de la gran diversidad de perspectivas de pensamiento sobre el tema. Es decir, lecturas de textos con tendencias ideológicas diversas, pero también, profundizar sobre quiénes construyen dicho discurso, por qué y para qué lo construyen; porque como se menciona en capítulos anteriores, un discurso tiene todo un “imprinting cultural” detrás, un ser humano o un grupo de seres humanos, con objetivos muy específicos sobre lo que quieren transmitir.

El hecho de si la globalización es real o no, es una discusión que se desarrollará en el curso, su análisis habrá de acompañarse del argumento detrás, por un lado, el globalismo norteamericano y por el otro, el globalismo alternativo o altermundista en construcción. La globalización es multidimensional y es contextual, es decir, se manifiesta en diversas áreas y al mismo tiempo, es percibida de distinta forma acorde a los contextos, ello con sus buenas y malas consecuencias.

Comenzar cuestionando el eurocentrismo, es aceptar de alguna forma que existe una corriente que se opone al discurso del globalismo norteamericano y a los universalismos que llevan a aplicar medidas político-económicas a contextos completamente distintos para los que fueron creadas, pero con la intención de obtener un beneficio para quienes están llevando a cabo tal proceso. El conocimiento de las corrientes alternas, otorga a quien se sumerge en ellas, la

posibilidad de comparar discursos y conocer que existen otros discursos que va más allá de lo que conocemos a través de los medios o a través de los contenidos selectivos en los cursos, que lejos de mostrarnos un camino de aprendizaje, nos inducen a transitar un solo camino sin alternativa a protesta porque no podemos acercarnos a un conocimiento, que por lo menos, no se nos muestra como opción.

La transdisciplina es una alternativa que si bien sus primeras reflexiones vienen de occidente, su corpus epistemológico y teórico, ha ido creciendo con experiencias en el tercer mundo, donde más allá de la resolución de problemas, se ha ido adaptando a las nociones de una educación democrática que en mucho desarrolló Paulo Freire.

En el caso de un curso transdisciplinario, lo que se desarrolla es precisamente la noción de construcción democrática del conocimiento y su socialización, en la primera todos construimos como colectivo a partir de las ideas analizadas; en la segunda, todos conocemos lo que se construyó, compartimos ideas y nos permitimos la crítica y la autocrítica.

En un curso transdisciplinario se cruzan puentes entre las disciplinas, por lo tanto, tenemos que hacer la propuesta de textos desde varias perspectivas disciplinarias. Ello implica que los estudiantes se apropien de una visión integral de acercamiento al conocimiento. Lo anterior incluye el conocimiento de la jerga conceptual y metodológica a través de la cual abordan las distintas disciplinas el análisis de la globalización y el globalismo.

Como se menciona en el capítulo anterior, los procesos de enseñanza-aprendizaje y en general el proceso educativo, son de los fenómenos más complejos en la vida del ser humano porque coexiste una dinámica entre la gran diversidad de actores involucrados, entre los textos, los diálogos, los objetivos, la didáctica y los contextos en los que se llevan a cabo dichos procesos.

Una pedagogía alternativa en un curso de globalización y globalismo es un reto en sí misma, porque plantea una readecuación de la postura del profesor ante sus alumnos, es decir, un

cambio ontológico donde el que enseña también aprende y en base a su experiencia guía la clase para que se llegue a la integración de conocimiento. Ello conlleva el reconocimiento amplio de que el alumno es parte de un proceso dinámico y recursivo, esto último es un principio de la complejidad donde “los productos y los efectos son en sí mismos productores y causantes de lo que los produce.”⁴ Las implicaciones de la recursividad para la generación de conocimiento son trascendentes, en el sentido que quienes se involucran en los procesos educativos son parte de la historia de transmisión de conocimiento: aprenden, reproducen, construyen, transmiten, se transforman así mismos a través de lo que conocen y transforman al mismo tiempo al conocimiento mismo.

5.2 Los temas a abordar y “sus por qué”

1. Historia de la globalización

Se presenta un esbozo de las diversas opiniones que se tienen sobre el surgimiento de la globalización y las distintas olas globalizadoras. Así como, la discusión sobre la existencia o no del proceso.

2. La globalización y sus diferentes perspectivas (Disciplinarias)

Se aborda el tema desde la visión de diferentes disciplinas como la política, la economía, la sociología, entre otras, estableciendo un marco tanto de contraste como comparación entre ellas.

3. Los problemas de la globalización

En esta parte se analizan los problemas que se han acelerado y acrecentado con la globalización, así como las consecuencias tanto actuales como a futuro, que tendrán si no se toman acciones que re-direccionen las tendencias.

⁴ Morin, Edgar. 1999. La cabeza bien puesta. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires. Pag 99

4. Bases del Pensamiento complejo para el análisis del discurso del globalismo

En esta parte del curso, se utilizan conceptos para un conocimiento pertinente como lo global, el contexto, lo multidimensional y lo complejo, así como, “ecología de acción”, transdisciplina, entre otros, para el análisis de la globalización. Se reflexionará en base a los principios básicos del pensamiento complejo.

5. Pensamiento crítico y globalización: Más allá del movimiento global de ciudadanos.

Se analizan las posiciones más importantes que han surgido en cuanto a la crítica de la globalización, así como, sus propuestas que van desde una posición completamente antagónica, hasta una que implica la aceptación de la misma pero con un rostro más humano. También, se lleva a cabo una revisión de los contextos socio-históricos que impulsaron desde la década de 1990 los movimientos sociales que confluyeron en Seattle, Washington en el año 2000 y paralizaron la reunión de la OMC y que, un año después, crearían el primer Foro Social Mundial en Porto Alegre, Brasil.

6. Globalización y globalismo norteamericano

Se analizarán autores del status quo estadounidense, sus centros académicos y think tanks, así como las ideas que promueven.

7. El impacto del globalismo norteamericano en el mundo.

Se llevará a cabo un recorrido por la gran diversidad de contextos en el mundo donde se han aplicado las políticas económicas basadas en el globalismo norteamericano y se analizarán sus consecuencias.

8. Globalización, globalismo y vida cotidiana.

La perspectiva transdisciplinaria de la globalización no es sólo la de las disciplinas, sino, la que se aborda desde una visión multidimensional que parte tanto del conocimiento científico como de los saberes, de las experiencias teóricas, de la praxis y el diario vivir

de la gente común. Se abordará la percepción cultural de la globalización y el globalismo a través de una inmersión en las ideas que se tienen sobre dichos temas en la cultura popular.

9. Ética y comprensión: por una globalización del desarrollo humano

Para lograr un análisis del fenómeno de la globalización y experimentar una perspectiva compleja son necesarias ideas más amplias (no solo conceptos) como la ética y la comprensión, de manera que éstas nos guíen hacia la elaboración de una perspectiva de la globalización del desarrollo humano.

10. Escenarios de la globalización en el siglo XXI.

Con elementos básicos de prospectiva se llevará a cabo un ejercicio de creación, integrando lo aprendido y comprendido en el curso para la elaboración de escenarios catastróficos, posibles pero no deseables y, posibles y deseables, que reflejen perspectivas del mundo real del Siglo XXI.

5.3 Las actividades: el camino hacia la formación crítica y compleja.

- Exposiciones del docente sobre los aspectos esenciales de cada tema. En esta actividad solo se contempla exponer aquello que el estudiante no debe dejar de aprender sobre el tema en cuestión, no se trata de ser enciclopédico ni tampoco detallista en demasía, se trata de impulsar al alumno hacia la duda y la curiosidad, provocando en ellos el nacimiento de preguntas.
- Indagación de los alumnos sobre los aspectos multidimensionales de subtemas de su interés con el objetivo de llevar a cabo ante el grupo una presentación que muestre su creatividad y la habilidad para la transmisión y comprensión de conocimientos. “Las unidades complejas, como el ser humano o la sociedad, son multidimensionales; el ser

humano es a la vez biológico, psíquico, social, afectivo, racional. La sociedad comporta dimensiones históricas, económicas, sociológicas, religiosas.”⁵

- Realización de lecturas previas a las sesiones con vías a fomentar el diálogo y la capacidad de argumentación. Las lecturas previas son esenciales porque es a partir de la información de primera mano de donde provienen las primeras dudas, opiniones y argumentaciones sobre el tema. Significa el primer encuentro con la problemática a analizar y el tiempo antes de la clase implica el inicio del diálogo, en este caso con los autores y los textos.
- Aprendizaje basado en problemas por medio del análisis de la génesis y evolución de los problemas clave del mundo. En este caso los problemas que atañen directamente al proceso de globalización.
- Foro-chat. En el aula de cómputo, se llevará a cabo un foro-chat interactivo en la plataforma virtual del curso durante el tiempo real de una clase formal. En él se reflexionará sobre las manifestaciones de la globalización en su vida diaria.
- Contextualización del conocimiento como base para la comprensión intelectual y el desarrollo de la sensibilidad. Se llevará a cabo un ejercicio de “Contextualización y comprensión humana” donde el alumno se involucre en un proceso investigativo inicial con niveles de contextualización que lo guían a una reflexión profunda paso a paso. Este tipo de ejercicios por lo regular se plantean a partir de una pregunta que posibilita al estudiante partir de una reflexión en su entorno inmediato, es decir, el de la cotidianidad.
- Elaboración de mapas conceptuales que muestren una perspectiva relacional. Aprender a relacionar conceptos, ideas e incluso problemáticas, muestra visualmente lo que a veces no podemos descubrir a simple vista.

⁵ Morin, Edgar. 1999. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO. París. Pag 41.

- Organización de paneles de discusión que promuevan la profundización de los temas de la asignatura , que permitan la expresión de la diversidad de ideas y la tolerancia hacia las mismas; así como, la capacidad de argumentación sobre las problemáticas analizadas, permitiendo la elaboración de contra-argumentaciones a quienes no se ubiquen en la misma postura.
- Proyección de documentales y películas que hagan referencia a los temas abordados. Esto como parte de la contextualización del conocimiento. En la actualidad, se han catalogado varios tipos de aprendizajes, uno de ellos es el visual. Existe un sinnúmero de material visual con guiones muy críticos hacia los problemas globales y sus expresiones locales que pueden coadyuvar a la comprensión de temas que por su dificultad teórico-conceptual pueden ser confusos para los neófitos en el tema.
- Práctica de pensamiento crítico a través del desarrollo del pensamiento analítico; analizar la lógica de un ensayo o artículo referente a la globalización indagando los siguientes puntos: Metas, propósitos u objetivos; preguntas y problemas; datos, evidencia, experiencia, investigación; inferencias, interpretaciones y conclusiones; suposiciones y creencias; conceptos, ideas y teorías; puntos de vista y perspectivas; implicaciones y consecuencias.⁶
- Elaboración de síntesis, informes de indagación y/o escritos con comentarios personales sobre temas relacionados con la asignatura. Éstas, permiten que los estudiantes desarrollen sus capacidades para redactar de forma coherente sus ideas
- Elaboración de un diario donde expresen su relación con el conocimiento que están adquiriendo; ello los lleva a transformarse poco a poco en individuos reflexivos y con una gran capacidad de meta-cognición. En él se pueden expresar logros, frustraciones, dudas, confusiones, nuevas ideas, etcétera.

⁶ Pensamiento Analítico. (Consultado el 25-03-2010) disponible en <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Pensamientoanal%C3%ADtico.pdf>

- Realización de dinámicas que desarrollen el trabajo colaborativo. Este tipo de actividad no implica trabajar solamente en equipo, sino trabajar de forma integrada, en la construcción de argumentaciones, en las labores de investigación, en los diálogos grupales, en el reconocimiento de que se construye sobre el conocimiento de otros. Es a grandes rasgos, el comienzo del cruce de puentes entre las disciplinas y entre la diversidad de formas de pensar.
- Realización de un ensayo final donde expresen de forma argumentada cómo enfrentaron el tema, las bases para el ensayo serán una combinación de lo aprendido formalmente en el aula y sus propias percepciones captadas en el diario.

5.4 Ejercicio de contextualización y comprensión humana

Los niveles de contextualización en el tema “La globalización en la vida cotidiana”

- La información inicial:** Responder ¿Qué entienden por globalización en la vida cotidiana? Indagar sobre autores que hayan realizado trabajos sobre el tema, lo más actual del mismo, los conceptos básicos.
- El sentido de la información:** Identificación y reflexión sobre la racionalidad y la falsa racionalidad de la información obtenida. ¿Qué escritos y autores tienen una postura inflexible y no argumentada sobre el tema? ¿Quiénes aportan argumentos sólidos sobre el tema? ¿Qué escritos manifiestan apegos ideologizados?
- Indagar sobre el contexto global del problema.** Aquí los problemas clave del mundo son importantes: El desajuste económico mundial, la crisis ecológica mundial, el desajuste demográfico mundial, la crisis del desarrollo, etcétera. ¿En qué problema clave se ubica el tema analizado?

- d. **Indagar sobre el contexto local-específico del problema.** Implica trabajo de campo donde los sujetos se acercan al contexto para llevar a cabo un proceso de contextualización *in situ*. Los estudiantes llevarán a cabo una indagación en campo sobre el tema; utilizarán técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa básicas, como la observación directa, la observación participante, la encuesta, la entrevista etnográfica. Abordarán a personas en diversos contextos e indagarán sobre ¿Qué entienden por globalización y cómo creen que ésta se manifiesta en su vida cotidiana? ¿Si realmente creen que existe una cultura global y por qué? ¿Qué beneficios y perjuicios ha tenido la globalización en sus vidas? Entre muchas otras preguntas que elaborarán los estudiantes.
- e. **La retroalimentación global-local, local-global.** Es decir, un problema local-específico tiene características que lo hacen único pero a la vez comparte características generales con el problema a nivel global. Harán un análisis completo sobre las relaciones entre lo que se obtiene de autores, de la información de primera mano, de los problemas clave y de la indagación *in situ*. ¿Qué relación existe entre las percepciones que se tienen en el contexto local con lo que se manifiesta en la información inicial? ¿Existen puntos de comparación entre las percepciones globales sobre el tema (si es que existen) y las percepciones locales? ¿Si existen similitudes y/ o diferencias expliquen por qué? ¿Qué cambios se han dado en la percepción histórica del fenómeno?
- f. **Comprensión cognitiva y metacognitiva.** Llevar a cabo un ejercicio metacognitivo en el cual los estudiantes reflexionen sobre el proceso por el cual pasaron para contextualizar. En este proceso ellos practican y se

enseñan a plantearse preguntas reflexivas. ¿Cómo comenzaron a abordar el tema? ¿Qué estrategias utilizaron en cada nivel de contextualización? ¿Qué técnicas y por qué escogieron esas en particular? ¿Surgió algún cambio en su propia percepción durante el proceso de indagación? ¿Se identificaron con la opinión de alguien? ¿Qué descubrieron sobre sus propios procesos de aprendizaje? ¿Con qué dificultades se toparon?

- g. **Sensibilización y contextualización en la vida cotidiana.** Durante la contextualización del problema abordado se encontraron con una gran diversidad de actores, con ello y la información obtenida tienen que darle forma a la historia del problema, después de forma colaborativa se dialoga y detalle a detalle se entra en un nivel profundo de comprensión.
- h. **Democratización del conocimiento.** Que el estudiante construya su propio conocimiento es parte de la “democratización” del mismo, es decir, los elementos conceptuales y teóricos que indagan en un primer momento, pueden y deben de alguna manera ser reconstruidos por los que abordan la diversidad de realidades *in situ*. Los estudiantes reconstruyen con su propia información el conocimiento que indagaron, es decir, redefinen términos como globalización, expresan una narrativa propia sobre lo qué es la globalización en la vida cotidiana, crean categorías específicas para el contexto en el cual investigaron. Por ejemplo, “La globalización en la vida cotidiana en San Andrés Cholula se percibe de distintas maneras que van desde.....hasta....etcétera.”

5.5 Los foros-chat, aprender y enseñar: Entre el aula y el espacio-tiempo virtual.

Todos los procesos de enseñanza tienen su pro y su contra. En el capítulo anterior, narré como la combinación de un proceso de enseñanza-aprendizaje en un espacio colectivo y al mismo tiempo virtual-individual rompió el hielo para que los jóvenes superaran ese miedo al diálogo y al desarrollo de la creatividad. Es precisamente, la educación contextualizada la que nos permite obtener avances significativos, observar y auto-observarnos en los procesos educativos nos permite crear estrategias que nos lleven a que un grupo se interese por la parte de conocimientos que nos corresponde mostrarles.

Superar la brecha generacional que es muy común que exista entre docentes y alumnos es esencial para el éxito de cualquier proceso educativo, ya sea formal o informal. Los docentes tenemos que ser capaces de aportar nuevos procesos didácticos, la innovación va de la mano con la posibilidad de abordar los mismos temas de diferente manera acorde a las características del grupo.

Basarab Nicolescu menciona que el Ciber-Espacio-Tiempo (CST por sus siglas en inglés) tiene como característica esencial la capacidad máxima de interacción entre lo real y lo imaginario, entre lo concreto y lo abstracto, entre el cuerpo humano y las ecuaciones matemáticas (realizadas por la máquina para lograr nuestros objetivos). Por lo tanto el CST, es un nivel nuevo de percepción.⁷ Este nuevo nivel de percepción está muy desarrollado en las nuevas generaciones de jóvenes, la posibilidad de expresarse sin límites supera a las posibilidades de hacerlo en un entorno donde las interacciones se dan cara a cara. Lo anterior, no significa dejar a un lado esto último, sino posibilitar espacios “rompe hielo” donde los jóvenes den cuenta de que estamos en el mismo “canal”. Por ello, la combinación de lo virtual y lo real en un solo espacio aporta ventajas en ciertos procesos educativos contextualizados a uno de los niveles de realidad donde se ubican los estudiantes.

⁷ Nicolescu, Basarab. 2002. *Manifiesto of Transdisciplinarity*. State University of New York Press. USA. Pag 78

Imaginemos un grupo de estudiantes en un aula de cómputo, con una plataforma virtual del curso “Globalización y globalismo norteamericano desde una perspectiva crítica” discutiendo sobre la pregunta ¿Cómo crees que la globalización se manifiesta en tu vida diaria? Todos dan una opinión inicial, les das indicaciones mínimas cada cierto tiempo porque como profesor participas y estás pendiente de cada nuevo aporte, se establece una discusión colectiva en un espacio-tiempo-virtual que es al mismo tiempo la representación del aula convencional. Guías, propones que realicen contra-argumentaciones a lo que su compañero les plantea, surgen espacios con mayor o menor participación, alguna opinión suscita reflexiones más profundas. Continúa y propones que cada quien lleve a cabo un cierre sobre el tema y sobre lo que experimentó durante una clase de ese tipo. Es asombrosa la capacidad de respuesta e incluso de profundidad de reflexión que provoca una clase de este tipo. Mi experiencia con cursos virtuales me había planteado la duda sobre los alcances para un aprendizaje real, sin embargo, mi propuesta está basada en la combinación entre lo virtual y el espacio áulico, donde los estudiantes se desprenden de ese velo y utilizan todas las máscaras que gusten durante el proceso, el mundo de pares opuestos donde una opinión es buena o mala desaparece, ello permite que aquel que se apena para opinar cara a cara comience a soltarse poco a poco, hasta que logra que al ver respetada su opinión en un CST le de confianza para que en cualquier contexto se pueda expresar. Si bien, el uso del espacio virtual no es una novedad, la combinación de lo virtual y lo presencial y, el registro de las dinámicas de enseñanza-aprendizaje en tiempo real, nos aporta evidencia sustancial sobre las formas en que los jóvenes dinamizan su participación por el simple hecho de estar comunicándose a través de la red. Cabe la aclaración de que no es lo mismo un proceso de enseñanza-aprendizaje completamente virtual a uno donde la virtualidad es colectiva, es decir, todos a través del CST pero dentro de un mismo espacio físico (en este caso un aula de cómputo).

Nicolescu da una argumentación por demás interesante sobre la interacción del cuerpo humano y el mundo cuántico que domina la realidad virtual:

*“How to move about CST requires a new type of surfing, a navigation in the bowels of nature and in interaction with ourselves. It is the source of a new kind of imagination that affects perception, which in turn feeds the imagination. There is a kind of loop that is created between the quantum imagination and the navigation in CST. Quantum processes play a certain role in the functioning of memory and consciousness.”*⁸

Los seres humanos estamos experimentando una transformación constante en nuestras formas de percibir y construir la realidad, los procesos interactivos entre individuos y la tecnología nos hace pensar en que las categorías de tiempo y espacio deberían ser redefinidas, en que las relaciones humanas se han transformado en el sentido de que nuestra psique se encuentra también más abierta a nuevas formas de experiencias corporales y sensoriales. Lo anterior no es ajeno a las relaciones que se establecen en los procesos educativos, donde ser humano y máquina tienen encuentros constantes en las indagaciones, los contactos en redes, el hipertexto y la cantidad inimaginable de información en la red (no necesariamente conocimiento). Por lo tanto, estar conscientes de las relaciones que se establecen diariamente en el CST no da un marco de referencia sobre las reglas del juego en un proceso de enseñanza-aprendizaje.

⁸ Nicolescu, op. cit Pag. 79

5.6 El curso: Globalización y globalismo norteamericano desde una perspectiva crítica.

Nombre de la asignatura:	Globalización y globalismo norteamericano desde una perspectiva crítica.
---------------------------------	---

PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA

Generales

- Desarrollar en el estudiante la comprensión del origen y evolución de la globalización y el globalismo, a través de las ideas, los eventos y los problemas ubicados en su contexto socio-histórico y en los diversos ámbitos que van de lo global a lo local y viceversa.
- Involucrar al estudiante en un proceso de análisis de la asignatura desde un enfoque multidisciplinario, interdisciplinario y transdisciplinario que le permitirá obtener una perspectiva amplia sobre los temas abordados.

Específicos

Que los estudiantes:

- Conozcan un esbozo de las diversas opiniones que se tienen sobre el surgimiento de la globalización y las distintas olas globalizadoras.
- Aborden el tema desde la visión de diferentes disciplinas como la política, la economía, la sociología, entre otras, estableciendo un marco tanto de contraste como comparación entre ellas.
- Analicen de forma básica los problemas que se han acelerado y acrecentado con la globalización, así como las consecuencias tanto actuales como a futuro, que tendrán si no se toman acciones que re-direccionen las tendencias.
- Conozcan las posiciones más importantes que han surgido en cuanto a la crítica de la globalización, así como, sus propuestas que van desde una posición completamente antagónica, hasta una que implica la aceptación de la misma pero con un rostro más humano.
- Analicen bajo una perspectiva crítica y metacognitiva, los autores, los escritos, las políticas y las instituciones que han dado forma al discurso del globalismo norteamericano.
- Lleven a cabo una revisión de los contextos socio-históricos que impulsaron desde la década de 1990 los movimientos sociales que han dado vida al Movimiento Global de Ciudadanos.

MÉTODOS Y ACTIVIDADES PARA ALCANZAR LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA

- Exposiciones del docente sobre los aspectos esenciales de cada tema.
- Indagación de los alumnos sobre los aspectos multidimensionales de subtemas de su interés con el objetivo de llevar a cabo ante el grupo una presentación que muestre su creatividad y la habilidad para la transmisión y comprensión de conocimientos.
- Realización de lecturas previas a las sesiones con vías a fomentar el diálogo y la capacidad de argumentación.
- Aprendizaje basado en problemas por medio del análisis de la génesis y evolución de los problemas clave del mundo.
- Foro-Chat
- Contextualización del conocimiento como base para la comprensión intelectual y el desarrollo de la sensibilidad.
- Elaboración de mapas conceptuales que muestren una perspectiva relacional.
- Organización de paneles de discusión que promuevan la profundización de los temas de la asignatura, que permitan la expresión de la diversidad de ideas y la tolerancia hacia las mismas.
- Proyección de documentales y películas que hagan referencia a los temas abordados. Esto como parte de la contextualización del conocimiento.
- Práctica de pensamiento crítico a través del desarrollo del pensamiento analítico; analizar la lógica de un ensayo o artículo referente a la globalización
- Elaboración de síntesis, informes de indagación y/o escritos con comentarios personales sobre temas relacionados con la asignatura.
- Elaboración de un diario donde expresen su relación con el conocimiento que están adquiriendo.
- Realización de dinámicas que desarrollen el trabajo colaborativo.
- Realización de un ensayo final.

DESCRIPCIÓN SISTETIZADA DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA POR TEMAS Y SUBTEMAS

- 1. Historia de la globalización**
 - 1.1 Internacionalización y globalización
 - 1.2 La globalización en las postrimerías del Siglo XX
 - 1.3 ¿Es real la globalización en el Tercer Milenio?
- 2. La globalización y sus diferentes perspectivas (Disciplinarias)**
 - 2.1 La globalización económica y financiera
 - 2.2 La globalización cultural
 - 2.3 La globalización política
 - 2.4 Las perspectivas economicistas y las socio-culturales
- 3. Los problemas de la globalización**
 - 3.1 La crisis económica
 - 3.2 La crisis ecológica

- 3.3 La crisis social: La frustración relativa y los conflictos sociales.
- 3.3 Crisis de los desarrollismos ¿De qué desarrollo hablamos?

4. Bases del Pensamiento complejo para el análisis del discurso del globalismo.

- 4.1 El contexto, lo global (el todo y las partes), la multidimensionalidad y lo complejo
- 4.2 La ecología de la acción
- 4.3 Los principios básicos del Pensamiento Complejo
 - 4.3.1 El sistémico
 - 4.3.2 El hologramático
 - 4.3.3 Del bucle retroactivo
 - 4.3.4 Del bucle recursivo
 - 4.3.5 De autonomía-dependencia
 - 4.3.6 Dialógico
 - 4.3.7 Reintroducción del que conoce en todo conocimiento

5. Pensamiento crítico y globalización: Más allá del movimiento global de ciudadanos.

- 5.1 El pensamiento crítico mundial
- 5.2 El pensamiento latinoamericano contra el eurocentrismo
- 5.3 El movimiento global de ciudadanos

6. Globalización y globalismo norteamericano

- 6.1 Los pensadores del status quo
- 6.2 Los Think Tanks y sus propuestas para el siglo XXI

7. El impacto del globalismo norteamericano en el mundo.

- 7.1 Neoliberalismo y globalismo al estilo norteamericano
- 7.2 El impacto de las reformas estructurales impulsadas desde Estados Unidos de Norteamérica
- 7.3 Las resistencias al globalismo norteamericano

8. Globalización, globalismo y vida cotidiana.

- 8.1 El imaginario de la globalización en la vida cotidiana.
- 8.2 Globalización y construcción de la una realidad contextualizada

9. Ética y comprensión: por una globalización del desarrollo humano

- 9.2 La ética del género humano
- 9.2 El camino hacia el desarrollo humano

10. Escenarios de la globalización en el siglo XXI.

- 10.1 Catastróficos
- 10.2 Deseables y no posibles
- 10.3 Deseables y posibles

PERFIL ACADÉMICO DE LOS DOCENTES REQUERIDO PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA O UNIDAD DE APRENDIZAJE

Todos aquellos que ostenten un título de licenciatura o posgrado dentro de las siguientes áreas de las Ciencias Sociales y Humanas: Sociología, Antropología, Historia, Ciencia Política y Relaciones Internacionales.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Acreditación:

Asistir al 80% de las actividades

Obtener una evaluación final igual o superior a 70 puntos.

Evaluación:

Participación en clase	40 %
Actividades prácticas de indagación	30%
Realización de lecturas previas	15%
Trabajo colaborativo	15%